

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
муниципального образования г. Краснодар
"Центр развития ребёнка - детский сад № 90"

Методическое пособие лэпбук

«Россия - наша Родина»

для детей старшего дошкольного возраста



Автор:
Якубова Оксана Викторовна,
воспитатель

Краснодар, 2025 г.

Содержание

Введение	3
1. Практическая значимость методического пособия лэпбук «Россия - наша Родина»	4
2. Варианты дидактического материала с лэпбуком «Россия - наша Родина»	6
3. Результативность использования методического пособия лэпбук «Россия - наша Родина»	12
Список использованной литературы	14
Приложение	15

Введение

«Обучение детей должно происходить в игровой форме. Игра позволяет ребенку легко и с увлечением осваивать новые знания.»

В.А. Сухомлинский.

Лэпбук, прежде всего, является игрушкой. С его помощью ребенок быстрее и эффективнее запоминает информацию и осваивает материал. Лэпбук удобен в использовании, ребенок может в любое время открыть папку и с удовольствием повторить изученное. Кроме того, он самостоятельно собирает и структурирует информацию, развивая навыки самостоятельного обучения.

Цели использования дидактического пособия:

- получение первичных представлений о родине (знакомство с родным краем, городом, государственной символикой, природой и пр.);
- обобщение и закрепление полученной информации на практике в играх;
- организация самостоятельной и совместной деятельности детей и взрослых;
- воспитание патриотизма у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

Образовательные:

- расширять, закреплять, систематизировать знания детей о Родине, государственной символике, о народах России и народных промыслах, устном народном творчестве в игровой форме;
- закреплять знания детей о животном мире и полезных ископаемых нашей страны.

Развивающие:

- развивать интерес к истории своей страны, своего края, своего народа и его традициям;
- развивать познавательные способности детей в процессе практической

деятельности;

- обогащать активный словарь новыми словами, развивать связную речь, мелкую моторику.

Воспитательные:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства посредством изучения государственной символики России;
- формировать нравственные ценности;
- воспитывать чувства принадлежности к своей семье, стране, сообществу детей и взрослых в образовательной организации;
- воспитывать толерантное отношение к людям всех национальностей и народностей России.

Планируемые результаты:

- дети знают государственную символику РФ, края и города, некоторые народы России и основные народные промыслы, животных России;
- проявляют интерес к истории своей страны, своего края, своего народа и его традициям.
- дети отзывчивы и доброжелательны, готовы к совместной деятельности со сверстниками;
- имеют позитивное мировосприятие, проявляют оптимизм, обладают чувством эмоционального благополучия и комфорта.

1. Практическая значимость методического пособия лэпбук «Россия - наша Родина».

Методическое пособие в форме лэпбука «Россия - наша Родина» имеет значительную практическую ценность для работы с детьми старшей группы в детском саду. В условиях современного образования, где важным аспектом является патриотическое воспитание, данный лэпбук становится эффективным инструментом для формирования у детей чувства гордости за свою страну, её культуру и традиции.

Во-первых, лэпбук представляет собой интерактивный и наглядный материал, который способствует активному вовлечению детей в процесс

обучения. Яркие иллюстрации, карточки с информацией о символах России, её географии, истории и культуре позволяют детям лучше усваивать информацию и развивать интерес к родной стране.

Во-вторых, использование лэпбука в образовательном процессе способствует развитию у детей таких важных навыков, как критическое мышление, творческое самовыражение и коммуникативные способности. Дети могут самостоятельно исследовать различные темы, обсуждать их в группе, а также создавать свои собственные проекты, что формирует у них уверенность в себе и желание делиться знаниями с окружающими.

В-третьих, методическое пособие «Россия - наша Родина» может быть использовано как в рамках занятий, так и в свободной деятельности детей.

Таким образом, лэпбук «Россия - наша Родина» не только обогащает образовательный процесс, но и способствует формированию у детей патриотических чувств, уважения к культуре и традициям своей страны, что является важной задачей в воспитании подрастающего поколения.

Лэпбук подходит как для индивидуальных занятий, так и для групповых.

Материал систематизирован и распределен на блоки, тем самым облегчает его использование для изучения и закрепления конкретных тем.



2. Варианты дидактического материала с лэпбуком «Россия - наша Родина»

1. Дидактическая игра «Собери картинку»



Цель: Развитие сообразительности, зрительного внимания, Расширение словаря, формирование грамматически правильной связной речи.

Материал: Данный раздел представляет кармашек, в котором лежат части разрезанных картинок.

Задание: правильно собрать разрезную картинку и «Составь рассказ по картинкам».

Варианты игры: дети собирают из частей целое изображение в паре, составляют целое из частей на время, на скорость.

2. Дидактическая игра «Знаменитые люди России».



Цель: Формировать представление о знаменитых людях России

Материал: Данный раздел представляет кармашек, в котором лежат карточки с изображением знаменитых людей России (ученые, художники, композиторы и т.д.) — 18 карточек.

Варианты игры: Ведущий показывает игрокам портреты великих людей, дети отгадывают имя великого человека. Игроки отвечают по очереди. Тот,

кто ответил правильно получает карточку-портрет великого человека. Если ответ не последовал, карточка откладывается в сторону. Побеждает тот, у кого в конце игры будет больше всего карточек.

3. Дидактическая игра «Народные промыслы».



Цель: Знакомить детей с народными промыслами, прививать интерес к русским традициям, учить узнавать и отличать различные промыслы.

Материал: Данный раздел представляет кармашек, в котором лежат карточки с изображением народных промыслов (12 составных карточек).

Варианты игры: Детям предлагается собрать пазлы к каждой росписи, предварительно разрезанные по контуру и перемешанные между собой.

4. Дидактическая игра «Символы России»



Цель: закрепление представлений о государственных и неофициальных символах России

Материал: Данный раздел представляет кармашек, в котором лежат карточки и игровое поле.

Варианты игры: В игре принимают участие 3-4 ребенка и один взрослый ведущий. Каждый участник получает игровое поле, на котором он будет собирать карточки.

Всего в наборе 24 карточки, на которых изображены российские символы и парная карточка с загадкой для каждого из них. Ведущий раскладывает на столе в две стопки карточки с изображениями символов (*открытые*) и загадками (*перевёрнутые рубашками вверх*). Каждый участник выбирает наугад карточку с загадкой, ведущий зачитывает ее, а участники должны назвать правильную отгадку. Право первого ответа предоставляется игроку, который выбрал данную карточку. Правильно ответивший игрок забирает из второй стопки картинку с изображением отгаданного символа и размещает ее на игровом поле. Игра может продолжаться до тех пор, пока один из игроков полностью не заполнит свое поле карточками с отгаданными символами России, или пока все карточки не будут разыграны. В последнем случае победитель определяется по наибольшему числу заработанных карточек.

5. Дидактическая игра «Золотое кольцо России».



Цель: познакомить детей старшего дошкольного возраста с городами Золотого кольца России и их достопримечательностями.

Материал: Данный раздел представляет кармашек, в котором лежат карты городов с описанием + 8 составных карточек с городами.

Варианты игры: Игра проходит в формате командного соревнования. Участники делятся на команды по 3-5 человек. Каждая команда получает карту Золотого кольца и набор карточек с описанием городов.

Задача команд — правильно сопоставить карточки с городами на карте, а также ответить на дополнительные вопросы о каждом городе.

6. «Стихотворения о России».



Воспитание у детей чувства патриотизма, уважения к своей Родине, любви и привязанности к родной стране, родному краю, чувства гордости.

Стихотворения помогают сохранить память о прошлом, о великих событиях и людях, которые формировали облик страны. Они служат связующим звеном между поколениями, передавая традиции и ценности.

Таким образом, цель стихотворений о России — не только выразить любовь к родине, но и вдохновить, объединить людей, напомнить о важности истории и культуры, а также о том, что каждый из нас является частью великого наследия.

7. Дидактическая игра «Народы России».



Цель: расширять знания детей о культурах малых народов России, их национальной одежде, упражнять в составлении рассказов, воспитывать уважение к людям разных национальностей.

Материал: Данный раздел представляет кармашек, в котором лежат карточки с изображением людей разных национальностей.

Варианты игры: Каждому играющему выдается карточка с изображением мужчины или женщины в национальном костюме и предлагается подобрать пару. По окончании задания каждый игрок рассказывает о народе изображенном на карточках: где живет, какой национальности, национальное блюдо, традиции и т.д..

8. Дидактическая игра «Достопримечательности России».



Цель: создание условий для формирования патриотических чувств у дошкольников через знакомство с достопримечательностями России.

Материал: Данный раздел представляет кармашек, в котором лежат карточки с изображением достопримечательностей России – 27 карточек.

Варианты игры: Детям нужно разложить карточки с достопримечательностями по карте России, рассказать какие из них природные, какие архитектурные, и что они о них знают.

9. «Загадки о России»



Материал: Данный раздел представляет кармашек, в котором лежат карточки с загадками и картинками с ответами.

Загадки о России — это не только увлекательный способ проверить знания детей о стране, но и возможность глубже понять её культуру, историю

и традиции. Рефлексия, в данном контексте, помогает осознать, что именно дети знают о России, какие стереотипы и представления у них есть.

10. «Раскраски о России»



Материал: Данный раздел представляет кармашек, в котором лежат раскраски на патриотическую тематику.

Раскраски о России представляют собой увлекательный и познавательный инструмент для обучения детей дошкольного возраста. Они помогают не только развивать творческие способности, но и знакомят детей с культурой, историей и природой нашей страны.

Так же лэпбук содержит:

- информация о символике флага и герба России;
- текст государственного гимна;
- карта России по федеральным округам;
- описание элементов Кремля, карта московского Кремля;
- интересные факты о России;
- информация о Родине, текст песни «С чего начинается Родина?»;
- пословицы о Родине — 14 карточек;
- декоративные элементы: башни и стены Кремля + берёзы.



4. Результативность использования методического пособия лэпбук «Россия - наша Родина».

Лэпбук «Россия – наша Родина» зарекомендовал себя как эффективный инструмент в образовательном процессе, направленном на формирование у детей дошкольного возраста патриотических чувств и расширение знаний о родной стране. Использование лэпбука позволяет создать интерактивную среду обучения, в которой дети активно вовлечены в процесс познания.

Наблюдения показывают, что лэпбук способствует более глубокому усвоению информации о географии, истории, культуре и традициях России. Интерактивные элементы, такие как кармашки с карточками, раскладушки и

настольные игры, стимулируют познавательный интерес и поддерживают внимание детей.

Помимо этого, работа с лэпбуком развивает у детей навыки самостоятельной работы, систематизации информации, а также коммуникативные навыки при обобщении материала. Лэпбук «Россия – наша Родина» является ценным дополнением к традиционным методикам обучения и позволяет сделать процесс познания более увлекательным и эффективным.

Список использованной литературы

1. Алешина Н. В., «Знакомство дошкольников с родным городом и страной» (патриотическое воспитание). Конспекты занятий, М.: Перспектива, 2011.
2. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. - М.: Сфера, 2010.
3. Котятова Н.И., «Наша Родина Россия», энциклопедия в картинках для детей- www.shutterstock.com
4. Мартынова Н.Т., “Лэпбук как вид совместной деятельности взрослого и детей”.
5. Морозова А., «Промыслы и ремесла России», атлас с наклейками. ООО «Алтей и К», г. Выкса, 2016;
6. Полинкова А., Псарёва А. «Атлас России с наклейками «Наша Родина Россия» - ООО «Геодом», Ростов -на –Дону, 2019
7. Савченко В. И., Авторизованная "Программа нравственно-патриотического и духовного воспитания дошкольников", В.И. Савченко. - М.: Детство-Пресс, 2013. - 320 с

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

«Патриотическое воспитание дошкольников»

«Только тот, кто любит, ценит и уважает накопленное и сохранённое предшествующим поколением, может любить Родину, узнать её, стать подлинным патриотом».

С.Михалков

Чувство патриотизма так многогранно по своему содержанию, что не может быть определено несколькими словами. Это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, за его культуру, и ощущение своей неразрывности с окружающим, и желание сохранять и приумножать богатства своей страны.

Патриотизм проявляется не только в сложных жизненных ситуациях, но и в повседневной трудовой и духовной жизни народа. Однако, если это чувство столь сложно, то правомерно говорить о нем применительно к детям дошкольного возраста? Внимательное наблюдение за детьми, изучение их возрастных особенностей, интересов позволяет сделать вывод, что старший дошкольник обладает большим количеством знаний, а его интересы связаны часто не только с настоящим, но и с будущим. В разговорах детей, их вопросах можно услышать суждения о добре и зле, о несправедливости. Всё это говорит о том, что воспитание патриотических чувств можно и нужно начинать с дошкольного возраста. Крылатая фраза: «Все начинается с детства»- как нельзя больше относится к данному вопросу. Задумываясь об истоках патриотических чувств, мы всегда обращаемся к впечатлениям детства: это и дерево под окном, и родные напевы.

С младенчества ребенок слышит родную речь. Песни матери, сказки открывают ему глаза в мир, эмоционально окрашивают настоящее, вселяют надежду и веру в добро, которое несут нам сказочные герои:

Василиса Прекрасная, Илья Муромец, Иван Царевич. Сказки волнуют, увлекают ребенка, заставляют его плакать и смеяться, показывают ему, что народ считает самым главным богатством – трудолюбие, дружбу, взаимопомощь. У каждого народа свои сказки, и все они по своему, со свойственным данному народу колориту передают от поколения к поколению эти нравственные ценности. Слушая сказку, ребенок начинает любить то, что любит его народ и ненавидеть то, что ненавидит народ. «Это первые блестящие попытки русской народной педагогики, - писал К. Д. Ушинский, - и я не думаю, чтобы кто-нибудь был в состоянии состязаться в этом случае с педагогическими гениями народа».

Загадки, пословицы, поговорки – эти жемчужины народной мудрости воспринимаются ребенком легко и естественно. В них и юмор, и грусть и глубокая любовь к человеку, к отечеству. Сказки, пословицы, поговорки формируют начало любви к своему народу, к своей стране.

Очень рано в мир ребенка входит природа родного края. Река, лес, поле постепенно оживают для него: от первого общего восприятия ребенок переходит к конкретизации – у него появляются любимые уголки для игры, любимое дерево, тропинки в лесу, место для рыбалки у реки. Это делает лес, речку своими, родными, остающимися в памяти дошкольника на всю жизнь. Так общественное и природное окружение выступает в роли первого педагога, знакомящего ребенка с Родиной. Но без помощи взрослого ребенку трудно выделить в окружающей жизни наиболее существенное характерное. Он может не увидеть главное, или принять за главное нетипичное, второстепенное.

«Как у маленького деревца, заботливый садовник укрепляет корень, от мощности которого зависит жизнь растения на протяжении нескольких десятилетий, так и взрослый должен заботиться о воспитании у детей чувства безграничной любви к Родине». Без помощи взрослого детям трудно понять, что люди трудятся на благо всей страны, что город, село, лес, река, которые

ребенок видит каждый день – это и есть его Родина.

Взрослый выступает посредником между ребенком и окружающим его миром, он направляет, регулирует его восприятие окружающего. У детей еще очень мал жизненный опыт, и в силу своей способности к подражанию и из доверия к взрослому дети перенимают у них оценки событий: что говорят дома родители о предстоящем субботнике, как готовятся к празднику и т. д. – во всем проявляется их отношение к жизни, которое постепенно воспитывает чувства ребенка.

При воспитании патриотических чувств очень важно поддерживать в детях интерес к событиям и явлениям общественной жизни, беседовать с ними о том, что их интересует. Принято считать, что воспитание у детей патриотических чувств происходит в следующей последовательности: сначала воспитывается любовь к родителям, родному дому, детскому саду, затем к городу, ко всей стране. Однако неверно полагать, что воспитывая любовь к родителям, мы уже тем самым воспитываем любовь к Родине. К сожалению известны случаи, когда преданность своему дому, своей семье уживается с безразличием к судьбе Родины и даже с предательством.

Мы учим ребенка с первых лет жизни любить родителей, помогать им. Благородное чувство преданности дорогому человеку, потребность в духовной и эмоциональной близости с ним – все это очень важно для становления личности ребенка, для чувства защищенности и благополучия. Но для того чтобы эти чувства стали началом любви к родине, очень важно, чтобы дети как можно раньше увидели гражданское лицо своих родителей, осознали их как тружеников, вносящим свой вклад в общее дело.

Важным средством патриотического воспитания является приобщение детей к традициям народа. Например, отмечать профессиональные праздники, праздники урожая, чтить память погибшим войнам, устраивать проводы новобранцев в армию, встречи ветеранов, участников воин. Неизменно живет в народе традиция чтить память погибших воинов. Много памятников и обелисков на нашей земле. Ребенок в

старшем дошкольном возрасте уже способен переживать ненависть, обиду не только за себя лично. Пусть он поплачет, слушая рассказ о мальчике, которого фашисты повесили на глазах у матери, о солдате, который с последней гранатой бросился под фашистский танк. Не нужно ограждать детей от сильных эмоций. Такие эмоции не расстроят нервную систему ребенка, а являются началом патриотических чувств.

Одна из граней патриотизма – отношение к трудящемуся человеку. Мысль о том, что все создано трудом, руками человека, что труд приносит радость, счастье и богатство стране, должна как можно раньше зародиться в сознании ребенка. Показанный ему героизм труда воспитывает его нравственные чувства не менее чем героизм военного подвига. Педагог, может посоветовать родителям, рассказывать детям о своей работе, о том, что они делают, и для чего это нужно.

При ознакомлении детей с трудом взрослых, очень важно показать им общественную значимость этого труда, его необходимость не только лично к какому-то человеку, но и всей стране. Наиболее наглядно это можно сделать, рассказывая о труде хлебороба. Рассказы о героическом труде, о преданности делу, о самоотверженности и смелости помогает воспитывать гордость за человека – труженика. В патриотическом воспитании детей велика роль книг о защитниках Родины. Героизм волнует и притягивает к себе ребенка, рождает стремление к подражанию.

Прежде всего, ребенку нужно знать о сегодняшней жизни Родины. Примеры трудовых подвигов людей во имя благополучия и славы Родины, традиции, с которыми педагог знакомит детей, помогают им осознать патриотизм, как чувство проявляющееся каждодневно.

Очень важно для воспитания патриотических чувств и исторические знания. Обращение к литературе, искусству прошлого, так же как и к истории, - это обращение к прошлому своего народа. Только тот, кто любит, ценит и уважает накопленное, и сохраненное предыдущими поколениями, может стать подлинными патриотами.

**«Воспитание маленького патриота
начинается с самого близкого для него –
родного дома, улицы, где он живет, детского сада, школы».**

Уже в дошкольном возрасте ребенок должен знать, в какой стране он живет, чем она отличается от других стран. Нужно как можно больше рассказывать детям о месте, в котором они живут, воспитывать чувство гордости за него. Приучать детей бережно относиться к тому, что создано бабушками, дедушками, мамами и папами. Поддерживать чистоту и порядок в общественных местах, участвовать в создании красоты и порядка в своем дворе, на улице, в парках, в детском саду.

Знакомьте ребенка с «малой Родиной» - городом, поселком, его знаменитыми жителями, достопримечательностями, символами. Обращайте внимание ребенка на красоту родных мест. Во время прогулки расскажите, что находится на вашей улице, поговорите о значении каждого объекта. Хорошо если ребята будут знать, какое производство здесь есть, узнают о лучших людях, которые трудом прославляют не только свое село, но и всю страну. Дайте представление о работе общественных учреждений: почты, магазина, библиотеки и т. д. Понаблюдайте за работой сотрудников этих учреждений, отметьте ценность их труда.

При воспитании патриотических чувств очень важно поддерживать в детях интерес к событиям и явлениям общественной жизни, беседовать с ними о том, что их интересует.

Вместе с ребенком принимайте участие в труде по благоустройству и озеленению своего двора. Учите ребенка правильно оценивать свои поступки и поступки других людей. Читайте ему книги о Родине, ее героях, о традициях, культуре своего народа. Рассказывайте своему ребёнку об испытаниях, выпавших на долю ваших предков, из которых они вышли с честью. Знакомьте своего ребёнка с памятными и историческими местами своей Родины. Поощряйте ребенка за стремление поддерживать порядок, примерное поведение в общественных местах.

Если Вы хотите вырастить ребёнка достойным человеком и гражданином, не говорите дурно о стране, в которой живёте. Помните, что чем больше Вы выражаете недовольство каждым прожитым днём, тем больше пессимизма, недовольства жизнью будет выражать Ваш ребёнок. Когда Вы общаетесь со своим ребёнком, обсуждайте не только проблемы, но и отмечайте положительные моменты.

Поддерживайте у ребёнка стремление показать себя с позитивной стороны, никогда не говорите ему такие слова и выражения: «Не высовывайся! », «Сиди тихо! », «Это не твое дело!». Смотрите с ним передачи, кинофильмы, рассказывающие о людях, прославивших нашу страну, позитивно оценивайте их вклад в жизнь общества.

Приучайте ребенка бережно относиться к вещам, игрушкам, книгам. Объясните ему, что в каждую вещь вложен труд многих людей. Постарайтесь развивать интерес к содержанию книг. Сходите с ребенком в библиотеку и посмотрите, как там их хранят.

Воспитывайте у ребенка уважительно-бережное отношение к хлебу. Понаблюдайте за тем, как привозят и разгружают хлеб. Расскажите, как выращивают хлеб, сколько труда в него вложено. Расскажите ребенку о своей работе: что Вы делаете, какую пользу приносит Ваш труд людям, Родине. Расскажите, что Вам нравится в вашем труде.

Не возвращайте в своем ребенке равнодушие, оно обернется против Вас самих. Внимательно относитесь к вопросам детей, показывайте и объясняйте события и факты, поощряйте любознательность, развивайте способность наблюдать и анализировать явления. Как можно раньше откройте в своем ребенке умение проявлять позитивные эмоции, они станут вашей надеждой и опорой в старости!

В нравственно-патриотическом воспитании огромное значение имеет пример взрослых, в особенности же близких людей. Поэтому если Вы любите свою страну, цените ее обычаи, традиции, то и Ваш ребенок будет счастлив, что родился именно здесь, будет любить свою Родину и служить ей.

А если каждый родитель будет прививать патриотизм своему ребенку, то тогда мы можем быть уверены, что нас ждет прекрасное будущее, продолженное и построенное нашими детьми.



МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА
СПЕЦИАЛИСТОВ ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ
**МАСТЕРСТВО
БЕЗ ГРАНИЦ**

СЕРТИФИКАТ УЧАСТНИКА

Всероссийской заочной с международным участием Конференции
«Инфографика наставничества», посвященной Году педагога и наставничества в РФ

Якубова Оксана Викторовна

ВОСПИТАТЕЛЬ

МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 194»

Награждается за вклад в развитие международного профессионального сообщества педагогов и специалистов дошкольного образования России и стран Содружества Независимых Государств и выступление с докладом и публикацией по теме:
«5 ПРИЕМОВ НАСТАВНИЧЕСТВА»

Председатель жюри

ООО «ИОЦ «Северная столица»
Генеральный директор



В. А. Деркунская

Т. А. Табунова

01 февраля — 31 марта 2023 г.

г. Санкт-Петербург

**ООО "ИННОВАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР
"СЕВЕРНАЯ СТОЛИЦА"**

**Международный Конкурс профессионального мастерства
специалистов дошкольных образовательных организаций
стран СНГ
"МАСТЕРСТВО БЕЗ ГРАНИЦ"**

**Сборник материалов
Международной заочной Конференции
1 февраля – 31 марта 2023 года**

ИНФОГРАФИКА НАСТАВНИЧЕСТВА

**Санкт-Петербург
2023**

УДК 371
ББК 74
Р 31

Составитель сборника Деркунская Л.А., под общей редакцией Деркунской В.А., кандидата педагогических наук, доцента кафедры дошкольной педагогики Института детства РГГПУ им. А.И. Герцена. Материалы публикуются в авторской редакции с сохранением орфографии и пунктуации.

Р 31 Инфографика наставничества/ Тематический сборник материалов Международной заочной конференции 2023 года VIII Международного Конкурса профессионального мастерства специалистов дошкольных образовательных организаций стран СНГ "Мастерство без границ". – Санкт-Петербург.: ООО "Инновационно-образовательный центр "Северная столица", 2023. – 124 с.

В настоящий тематический сборник материалов Международной заочной Конференции "Инфографика наставничества" вошли статьи участников VIII Международного Конкурса профессионального мастерства специалистов дошкольных образовательных организаций стран СНГ "Мастерство без границ".

Сборник адресован руководителям и педагогам дошкольного образования, специалистам ДОО.

В сборнике сохранено авторское изложение материалов.

УДК 371
ББК 74
ISBN 978-5-93134-505-5

© ООО "ИОЦ "Северная столица

СОДЕРЖАНИЕ

"Инфографика наставничества"

Материалы Международной заочной Конференции руководителей и педагогов
дошкольных образовательных организаций России и стран СНГ

1 февраля – 31 марта 2023 года

г. Санкт-Петербург

Абакумова С.И. УЧА ДРУГИХ, МЫ УЧИМСЯ САМИ!.....	4
Абсалямова Н.Х. НАСТАВНИЧЕСТВО: ПУТИ К СОВЕРШЕНСТВУ.....	8
Авсянкина Ю.А. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ РУКОВОДИТЕЛЯ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ И РОДИТЕЛЕЙ В ПРОЦЕССЕ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ.....	12
Аларханова А.Р. «НАСТАВНИЧЕСТВО: ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ».....	18
Беляева А.С. ЛАЙФХАКИ ПЕДАГОГА – НАСТАВНИКА.....	20
Берестова А.Г. ИНФОГРАФИКА В МЕТОДИЧЕСКОМ СОПРОВОЖДЕНИИ МОЛОДЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ В УЧРЕЖДЕНИИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	22
Берестова А.Г., Внук Л.Б. ИНФОГРАФИКА КАК СРЕДСТВО ДОСТИЖЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ.....	26
Борейко М.В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ФОРМ НАСТАВНИЧЕСТВА В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ДЕФЕКТОЛОГА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ.....	29

Гамбург И.К. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОГРАФИКИ В ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ, НАПРАВЛЕННОЙ НА РЕШЕНИЕ ЗАДАЧ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	32
Дыщенко В.В. АКТУАЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ НАСТАВНИЧЕСТВА РУКОВОДИТЕЛЯ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ.....	35
Евстрадимова Е.О. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОГРАФИКИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	36
Егупова В.В., Парнева З.Ф. ОПИСАНИЕ СИСТЕМЫ НАСТАВНИЧЕСТВА «ЛЕСЕНКА УСПЕХА С ДВУСТОРОННИМ ДВИЖЕНИЕМ».....	39
Ерухимович Ю.В. ШАГИ К УСПЕХУ.....	42
Ивакина Л.А. ИНФОГРАФИКА КАК СРЕДСТВО КОММУНИКАЦИИ ПЕДАГОГОВ И ДОШКОЛЬНИКОВ В ОБЛАСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».....	45
Карпова А.М. Я – НАСТАВНИК.....	47
Колесникова С.В. СИСТЕМА РАБОТЫ НАСТАВНИЧЕСТВА С ПЕДАГОГЧЕСКИМИ РАБОТНИКАМИ ДЕТСКОГО САДА.....	50
Кулак Т.В., Бармина А.И. НАСТАВНИЧЕСТВО В УЧРЕЖДЕНИИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА ЗАКРЕПЛЕНИЯ МОЛОДЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРОФЕССИИ.....	56
Мышалова А.С. ИНФОГРАФИКА КАК СПОСОБ ВИЗУАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ИНФОРМАЦИИ.....	58

Полиниченко Т.И. ИНФОГРАФИКА В КОРРЕКЦИОННО-ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ.....	71
Рудакова Н.Н. НАСТАВНИЧЕСТВО В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ: ПЯТЬ ШАГОВ К УСПЕХУ.....	73
Фаткулина В.В. МОЯ ИНФОГРАФИКА НАСТАВНИЧЕСТВА.....	76
Храменкова С.А. НАСТАВНИЧЕСТВО В УЧРЕЖДЕНИИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА ЗАКРЕПЛЕНИЯ МОЛОДЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРОФЕССИИ.....	80
Чубукова Т.В. ПРАКТИКА НАСТАВНИЧЕСТВА В РАЗВИТИИ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА ОСНОВЕ МНЕМОТЕХНИКИ.....	84
Чубукова Т.В., Швецова Т.Ю. НАСТАВНИЧЕСТВО В СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ПАРТНЕРСТВЕ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ ПО ГРАЖДАНСКОМУ И ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ.....	86
Шафранская В.В. НАСТАВНИЧЕСТВО В ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ КОМАНДНОЙ РАБОТЫ В УЧРЕЖДЕНИИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	90
Шафранская В.В., Севернёва Л.В. РОЛЬ ПЕДАГОГА-НАСТАВНИКА В ОРГАНИЗАЦИИ СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ИННОВАЦИОННЫХ КОМАНД УЧРЕЖДЕНИЙ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	93
Шкуратова В.В. ИНТЕРАКТИВНАЯ ВИЗУАЛИЗАЦИЯ В РАБОТЕ С МОЛОДЫМИ СПЕЦИАЛИСТАМИ.....	95

Щука С.М. НАСТАВНИЧЕСТВО КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА ПОДДЕРЖКИ И СОПРОВОЖДЕНИЯ МОЛОДЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ.....	98
---	-----------

Якубова О.В. 5 ПРИЁМОВ НАСТАВНИЧЕСТВА: КАК ОБУЧАТЬ НОВИЧКОВ В ДВА РАЗА БЫСТРЕЕ.....	100
--	------------

«Педагогический дебют» в номинации «Воспитатель дошкольного образования», который проводился впервые.

Грамотное управление процессом наставничества помогает не только профессиональному росту молодых специалистов и наставников, но и способствует развитию учреждения дошкольного образования.

5 ПРИЁМОВ НАСТАВНИЧЕСТВА: КАК ОБУЧАТЬ НОВИЧКОВ В ДВА РАЗА БЫСТРЕЕ

Якубова Оксана Викторовна,
воспитатель
МАДОУ МО г. Краснодар
Детский сад № 194

В обучении новичков ключевую роль играют наставники. От их работы зависит, как быстро молодые педагоги адаптируются и выйдут на результат. Но зачастую наставники — это эксперты в своём деле, а не профессиональные преподаватели. Поэтому им бывает трудно передать знания или поддержать новичков.

Разберём пять приёмов наставничества, которые помогут войти в доверие, доступно объяснять сложные стандарты и давать обратную связь правильно, чтобы молодые педагоги не перегорали.

В чём состоит особенность обучения взрослых

Главный в процессе — обучающийся. В отличие от традиционной модели «учитель — ученик» ведущую роль здесь играет взрослый. Он обучается с конкретной целью, от которой зависят методы и результат обучения.

Все знания должны иметь практическое применение. Взрослые не обучаются впрок, они делают это под конкретные задачи. Поэтому при обучении нужно показать, как новые знания помогут человеку в его реальной жизни, и дать возможность как можно быстрее применить их.

Когда наставник знает особенности обучения взрослых, он лучше понимает наставляемого. А приёмы наставничества помогают обучать эффективно. Рассмотрим основные из них.

Приём 1. «Дорисовывать» сильные стороны стажёра

Изначально приём предназначался для общения с детьми, но он также оказался полезным в работе со взрослыми.

Смысл в том, чтобы замечать сильные стороны молодого педагога, даже если они только проклёвываются, и осознанно дорисовывать их.

Молодой педагог составил план с ошибками. Самый простой фидбэк, который можно дать, — это «всё плохо, надо всё делать лучше». Это будет правда. Очень обидная.

Что происходит дальше — человек уходит обратно на рабочее место и долго не возвращается к вам со своими глупостями. Он чувствует себя поверженным или никчёмным. Боится ошибиться. Меньше вкладывается в работу эмоционально.

Другой путь — представьте, каким сотрудник вырастет через месяц или год работы, если не надломится сейчас. После похвалите за успехи, тактично разберите ошибки и подскажите, как их исправить.

Это упражнение поможет не разочароваться в наставляемом на старте, не сломить его суровой обратной связью и со временем вырастить хорошего специалиста.

Дорисовывать также можно качества, которые нужны молодому педагогу, но пока не развились. Так наставник помогает новичку не опускать руки и развиваться в правильном направлении.

Приём 2. Использовать разные стили наставничества

В зависимости от уровня подготовки молодого педагога и задачи, которая перед ним стоит, наставнику нужно по-разному общаться, чтобы лучше передать знания. Выделяют три стиля наставничества: инструктаж, объяснение и развитие.

Инструктаж

Суть. Наставник даёт чёткий алгоритм действий. Например, печатает инструкцию или показывает на примере, а потом просит повторить за ним точно-точно. При этом ничего не поясняет.

Когда лучше использовать. В типовых задачах или при форс-мажорах.

Преимущества. Позволяет быстро передать информацию и проверить, насколько новичок усвоил алгоритм.

Ограничения. Молодой педагог не учится действовать самостоятельно и зависит от наставника. Он не чувствует ответственности, потому что слепо исполняет приказы. Бывает, что из-за этого новички перегорают.

Объяснение

Суть. Наставник даёт алгоритм действий и подробно объясняет, почему важно сделать именно так, на что это влияет и как связано с остальными процессами в компании.

Когда лучше использовать. В большинстве задач, если важно, чтобы начинающий педагог работал автономно и со временем замкнул на себе часть работы.

Преимущества. Молодой педагог работает осознанно и в следующий раз сможет выполнить задачу самостоятельно. Так появляется чувство ответственности за результат и тяга учиться новому.

Ограничения. Наставник тратит больше времени, чем на инструктаж, ведь нужно всё подробно разжевать и ответить на вопросы. Возможно, придётся где-то поспорить и отстоять свою позицию.

Развитие

Суть. Наставник не даёт готового решения. Вместо этого задаёт наводящие вопросы и предлагает найти решение.

Когда лучше использовать. В творческих задачах, когда нет ограничения по времени.

Преимущества. Молодой педагог учится действовать самостоятельно и искать новые способы решения задач. Взаимопонимание между наставником и наставляемым улучшается, они общаются на равных. У наставляемого растёт мотивация и чувство ответственности.

Ограничения. Наставник тратит много своего времени и сил. Сложно предвидеть результат работы. Возможно, молодой педагог провалит задачу, и придётся сделать за него.

Если новичок недостаточно подготовлен, такой стиль общения может вызвать у него стресс и демотивировать. Придётся снова возвращаться к инструктажу.

Приём 3. Правильно ставить цель перед стажёром

Цель — образ будущего результата. Чтобы молодой педагог всё сделал правильно, важно понятно сформулировать задачу. В этом поможет метод SMART. В его основе пять критериев:

Говорить конкретно. Чтобы наставляемый всё сделал правильно, важно зафиксировать чёткие требования. Иначе возникнет недопонимание и результат будет непредсказуем: сделают не так или не то.

Сфокусировать задачу проще, если ответить на вопросы: что конкретно нужно сделать?

Какие требования для выполнения? Кто ещё вовлечён в задачу? Какие есть риски или ограничения?

Чтобы лучше сформулировать задачу, попробуйте ответить на два вопроса: как я пойму, что цель достигнута? Какие показатели я буду анализировать, чтобы оценить прогресс?

Не ждать невозможного. Когда ставите цель, учитывайте опыт и навыки молодого педагога. Давать непосильную задачу и ждать работу в срок бессмысленно. Здесь, как в спорте, лучше сперва взять штангу в 10 килограмм и постепенно увеличивать нагрузку.

Подчёркивать значимость. Объясните наставляемому, почему важна задача и какую роль она играет в педагогическом процессе. Так он сможет работать более осознанно и правильно расставлять приоритеты.

Ограничивать во времени. Когда ставите задачу, зафиксируйте срок выполнения. Если, конечно, хотите, чтобы она была сделана. Педагогу будет проще распланировать работу, а вам — управлять его нагрузкой.

Приём 4. Давать эффективную обратную связь

Обратная связь — один из главных инструментов наставника. Она помогает разобрать ошибки, скорректировать работу и вдохновить на результат.

В обратной связи есть свои правила. Если их нарушить, можно подорвать боевой дух новичка или нарваться на ссору.

Комментировать поведение и действия начинающего педагога, а не личность. Наставник не психолог, который помогает стать лучшей версией себя. Он вводит его в курс дела на новой работе. Поэтому, когда даёте обратную связь о задаче, постарайтесь оценивать только поведение и действия. Опирайтесь на факты.

Обращаться к конкретному действию. Чтобы педагог понял ошибку и не допускал её впредь, стоит комментировать конкретные действия. Например, «Ты говоришь «звОнишь», а правильно «звонИшь». Это норма русского языка. Пожалуйста, не забывай об этом». Так человеку понятнее, что важно исправить. Гораздо хуже, если вместо обратной связи наставник скатывается до претензий и обобщений из серии «ты вечно ставишь неправильные ударения в словах», «ты всегда допускаешь ошибки».

Маловероятно, что после этого на фоне заиграет героическая музыка и наставляемый пойдёт работать над собой, чтобы доказать вам свою крутость. После такой критики люди обычно тихо сливаются.

Давать обратную связь своевременно. Не копите комментарии к ошибкам, чтобы потом выложить их все. Получится, что вы выдадите много негатива за раз. И начинающий педагог либо не поймёт, что вы ему припоминаете, либо подумает, что он всё делает неправильно.

Говорите об ошибках сразу. Так новичок сможет проанализировать ситуацию, пока ещё помнит все детали.

Следить за жестами и голосом. В любом общении важно не только что мы говорим, но и как мы это делаем. Тон голоса, выражение лица и поза тела передают общий настрой и отношение к собеседнику.

Чтобы не пугать новичка, лучше давать обратную связь спокойным дружелюбным тоном. Сохраняйте зрительный контакт, улыбнитесь лишний раз, примите открытую позу или разрядите обстановку шуткой. Здесь главное — не переборщить, чтобы это не выглядело так, что вы развлекаете.

Подсказать, как улучшить. Указать на ошибки — полдела. Важно ещё и объяснить, как делать правильно. Особенное, если у новичка мало опыта.

Если начинающий педагог уже кое-что знает, наставник может вывести его на верный путь вопросами. Например, «как бы ты сделал по-другому?». Так вы не только заставите человека задуматься, но и поймёте, как он рассуждает и где можно ему помочь.

Правила обратной связи помогают ускорить обучение и выполнение задач, а также раскрыть таланты начинающий педагогов.

Приём 5. Показывать, как работа начинающего специалиста влияет на педагогический процесс.

Соединяйте результаты работы новичка с работой всецело. Например, расскажите начинающему педагогу, как дети с радостью делятся именно с ним своими маленькими секретами или дарят ему такие замечательные рисунки, как именно он значим и важен для детей. Так вы повысите осознанность молодого педагога в работе и значимость каждого этапа задачи.

Это особенно важно, когда наставник указывает на ошибки молодого педагога. В такой момент велика вероятность, что новичок закроется или подумает, что критикуют лично его.



МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА
СПЕЦИАЛИСТОВ ДОШКОЛЬНЫХ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ
**МАСТЕРСТВО
БЕЗ ГРАНИЦ**

СЕРТИФИКАТ УЧАСТНИКА

Международной заочной Конференции руководителей и педагогов ДОО России
и стран СНГ «Лучшие практики реализации ФОП ДО:
единство воспитания, обучения и развития»

Якубова Оксана Викторовна

ВОСПИТАТЕЛЬ

МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 123»

Награждается за вклад в развитие международного профессионального сообщества
педагогов и специалистов дошкольного образования России и стран Содружества
Независимых Государств и выступление с докладом и публикацией по теме:
«СЕМЕЙНАЯ ГОСТИНАЯ ЧИТАЕМ ВМЕСТЕ!»

Председатель жюри

ООО «ИОЦ «Северная столица»
Генеральный директор

01 февраля — 31 марта 2024 года



В. А. Деркунская В. А. Деркунская

Т. А. Табунова Т. А. Табунова
г. Санкт-Петербург

**ООО "ИННОВАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР
"СЕВЕРНАЯ СТОЛИЦА"**

**Международный Конкурс профессионального мастерства
специалистов дошкольных образовательных организаций
стран СНГ
"МАСТЕРСТВО БЕЗ ГРАНИЦ"**

**Сборник материалов
Международной заочной Конференции
1 февраля – 31 марта 2024 года**

**"ЛУЧШИЕ ПРАКТИКИ РЕАЛИЗАЦИИ ФОП ДО:
единство воспитания, обучения и развития"**

**Санкт-Петербург
2024**

УДК 371
ББК 74
Р 31

Составитель сборника Деркунская Л.А., под общей редакцией Деркунской В.А., кандидата педагогических наук, доцента кафедры дошкольной педагогики Института детства РГГПУ им. А.И. Герцена. Материалы публикуются в авторской редакции с сохранением орфографии и пунктуации.

Р 31 Лучшие практики реализации ФОП ДО: единство воспитания, обучения и развития/ Тематический сборник материалов Международной заочной конференции 2024 года IX Международного Конкурса профессионального мастерства специалистов дошкольных образовательных организаций стран СНГ "Мастерство без границ". – Санкт-Петербург.: ООО "Инновационно-образовательный центр "Северная столица", 2024. – 129 с.

В настоящий тематический сборник материалов Международной заочной Конференции "Лучшие практики реализации ФОП ДО: единство воспитания, обучения и развития" вошли статьи участников IX Международного Конкурса профессионального мастерства специалистов дошкольных образовательных организаций стран СНГ "Мастерство без границ".

Сборник адресован руководителям и педагогам дошкольного образования, специалистам ДОО.

В сборнике сохранено авторское изложение материалов.

УДК 371
ББК 74

СОДЕРЖАНИЕ**"Лучшие практики реализации ФОП ДО:
единство воспитания, обучения и развития"**

Материалы Международной заочной Конференции руководителей и педагогов
дошкольных образовательных организаций России и стран СНГ

1 февраля – 31 марта 2024 года

г. Санкт-Петербург

Белова Н.Л. "КНИГА – ОКНО В ПРИРОДУ"	8
Беляева А.С. "ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРАКТИКА "СЛЕДЫ ПАМЯТИ КУБАНИ"	13
Берестова А.Г. ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ОБЪЕДИНЕНИЯ ПО ИНТЕРЕСАМ «АКВААЭРОБИКА» В УЧРЕЖДЕНИИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ.....	15
Берестова А.Г., Себецкая Т.В. ФОРМИРОВАНИЕ ФИЗИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТРЕНАЖЕРОВ.....	17
Бирюкова Н.Е., Калиновская В.М. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕНТАЛЬНЫХ КАРТ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	22
Бирюкова Н.Е. ДИДАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ «ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ПОРТФЕЛЬ» КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ФИНАНСОВОЙ	

ГРАМОТНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	26
Блинкова Т.Б. СОВРЕМЕННЫЕ ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	29
Борейко М.В. КВЕСТ-ИГРА КАК ИННОВАЦИОННАЯ ФОРМА РАБОТЫ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С МИРОМ ПРОФЕССИЙ.....	33
Вайпулова Н.Н. ИГРА КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТ.....	36
Ващенко Н.Л. СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ.....	40
Вычикова Т.И. ВЗАИМОСВЯЗЬ ОБУЧЕНИЯ, ВОСПИТАНИЯ И РАЗВИТИЯ КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ РАЗНОСТОРОННЕЙ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	44
Глазкова Л.С. НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД В КОРРЕКЦИОННО- РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОСОБЕННОСТЯМИ ПСИХОФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ.....	47
Гнидко О.А. СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ У ДОШКОЛЬНИКОВ НАВЫКОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ В ОПАСНЫХ СИТУАЦИЯХ РАЗНОГО ХАРАКТЕРА.....	52
Евстрадимова Е.О. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК ОДНО ИЗ СРЕДСТВ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	56

Журавская В.А. РАЗВИТИЕ АЛГОРИТМИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РОБОТОВ МАТАТАЛАВ	59
Журавская Н.П. СИСТЕМА УПРАВЛЕНЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПРОЕКТНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	63
Загорская И.Л. ЦИФРОВИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА КАК РЕСУРС ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	69
Карпенко Д.Н. НЕТРАДИЦИОННЫЕ СПОСОБЫ ПРОВЕДЕНИЯ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ ГИМНАСТИКИ В УСЛОВИЯХ ЛОГОПУНКТА.....	73
Карчевская В.Д. РОЛЬ СЕМЬИ В ВОСПИТАНИИ ОСНОВ ГРАЖДАНСКО- ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ.....	76
Кирсанова П.А. ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОЙ СИСТЕМЫ ДОШКОЛЬНИКОВ С ТНР ЧЕРЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИДАКТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ Ф. ФРЕБЕЛЯ	79
Копытко Я.П. РОЛЬ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ УЧРЕЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ В ВОСПИТАНИИ, ОБУЧЕНИИ И РАЗВИТИИ ЛИЧНОСТИ РЕБЁНКА	82
Кравцова О.В. ГРАЖДАНСКОЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ПРИМЕРЕ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ.....	83
Ледяева Е.А. КИНЕЗИОЛОГИЯ В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ.....	87

Леоненко Л.В. ВНЕДРЕНИЕ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАК ОСНОВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКИ.....	89
Лифанова О.И. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНОГО ПОСОБИЯ «ТУРИСТЁНОК» В ВОСПИТАНИИ ОСНОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В СИСТЕМЕ ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	92
Медюлянова О.А. ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ВОСПИТАННИКОВ О ТРУДЕ И ПРОФЕССИЯХ ВЗРОСЛЫХ ПОСРЕДСТВОМ ВИРТУАЛЬНЫХ ЭКСКУРСИЙ, ТЕХНИК ВИЗУАЛИЗАЦИИ.....	100
Медюлянова О.А. ВСЁ НАЧИНАЕТСЯ С СЕМЬИ.....	103
Москалёва С.Л. РАЗВИТИЕ АКТИВНОГО СЛОВАРЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА ОСНОВЕ РАБОТЫ С МНОГОЗНАЧНЫМИ СЛОВАМИ.....	106
Петренко Н.С., Внук Л.Б. ТЕХНОЛОГИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО-ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ В. В. ВОСКОБОВИЧА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	109
Петренко Н.С. КУБИК БЛУМА КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО РЕАЛИЗАЦИИ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	112
Поварова Е.А. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СТОРИТЕЛЛИНГА В РЕАЛИЗАЦИИ ЗАДАЧ РАЗДЕЛА «ОСНОВЫ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ» УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	117

Поварова Е.А., Швецова Т.Ю. РАЗВИТИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ОБЪЕДИНЕНИИ ПО ИНТЕРЕСАМ «ЛОГИКА».....	120
Свольская Л.П., Дубанова Ж.Г., Жигалова Н.Н. ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ "ЖИВЫЕ КАРТИНКИ"	123
Фаткулина В.В. ПРИБЛИЖЕНИЕ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ К ТРАДИЦИОННОМУ ИСКУССТВУ ЧЕРЕЗ ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ИЗРАЗЦАМИ ИЗ СОБРАНИЯ ЮРИЯ ПАВЛОВИЧА СПЕГАЛЬСКОГО.....	125
Якубова О.В. СЕМЕЙНАЯ ГОСТИНАЯ "ЧИТАЕМ ВМЕСТЕ!"	127

«СЕМЕЙНАЯ ГОСТИННАЯ «ЧИТАЕМ ВМЕСТЕ!»

О.В. Якубова

воспитатель

МБДОУ МО г. Краснодар

«Детский сад 123»

С самого раннего детства приобщение ребенка к чтению — это совместный путь, в котором родители играют фундаментальную роль. В уютных стенах семьи зарождается и взращивается будущий читатель.

Семейное чтение приобретает особую ценность, выходя за рамки развлечения или обучения языку. Оно становится мостом между поколениями, укрепляя семейные узы и создавая незабываемые воспоминания. Такое чтение формирует у детей положительное отношение к книгам и чтению. Оно побуждает их самостоятельно исследовать мир литературы, тем самым закладывая основу для обучения в течение всей жизни. Родители могут использовать различные подходы к семейному чтению, учитывая возраст и интересы ребенка:

Чтение вслух: Родители читают ребенку, создавая уютную атмосферу и вызывая живой интерес.

Чтение по ролям: Дети читают различные роли в тексте, развивая навыки выразительного чтения.

Совместное обсуждение: После прочтения родители обсуждают с ребенком прочитанное, задают вопросы и помогают ему осмыслить содержание.

Игра-драматизация: Дети инсценируют сцены из книги, развивая творческие способности и воображение.

Семейное чтение — это бесценный опыт, который обогащает жизнь ребенка. Оно дает им не только знания и навыки, но и прививает любовь к чтению, которая будет сопровождать их на протяжении всей жизни.

В настоящее время, на фоне быстрого развития технологий и широких возможностей, многие родители утратили понимание важности детской литературы. Они не осознают значимости семьи, включая маму, папу, бабушек, дедушек и других близких людей, в формировании у детей интереса к книгам и чтению. Важно взаимодействие с родителями, особенно с теми, у кого есть дети дошкольного возраста, чтобы привлечь их в этот процесс.

Современная система дошкольного образования включает в себя множество разнообразных программ для воспитания и обучения малышей. Подходы к этому процессу могут быть очень разнообразными, однако основная цель всех этих программ заключается в формировании доброго, умного и творческого человека, способного заботиться о других и окружающем мире, создавая тем самым базу для развития личности.

Книга, которую держит в руках мама, является основным фактором воспитания, превосходящим как моральные уроки, так и систему поощрений и наказаний. Информация, усвоенная малышом из книги, прочитанной ему матерью в раннем детстве, становится неотъемлемой частью его жизни и навсегда ассоциируется с заботливым голосом матери. Посредством направления и поддержки мыслей и чувств детей в ответ на прочитанные образы, матери способствуют развитию их творческого мышления и пробуждению врожденного таланта.

Проведя опрос среди родителей, мы выявили, что меньше половины опрошенных семей практикуют семейное чтение.

Для решения этой проблемы было решено использовать разработанный нами проект «Семейная гостиная «Читаем вместе!»» с использованием инновационных форм взаимодействия.

Мы выбрали эту форму работы потому, что большое значение для читательской судьбы ребёнка имеет семейное чтение. Семейное чтение не только предоставляет информацию, но и служит ключевым средством общения и деликатного воспитания, что делает его наиболее эффективным. Через совместное чтение родители способствуют развитию у детей интереса к книгам.

Заседания клуба «Читаем вместе!» проводится раз в месяц. Продолжительность встреч 30-40 минут, так как небольшая продолжительность имеет немаловажное значение, поскольку часто родители ограничены во времени в силу объективных субъективных причин.

Проект реализуется в три этапа.

Первый этап – подготовительный (сентябрь – ноябрь). Составление перспективного плана работы клуба; Подготовка к проведению мероприятий, обсуждение общих вопросов, связанных с организацией работы клуба.

Второй этап — основной (декабрь – апрель) Работа с детьми является неотъемлемой частью деятельности педагога в рамках работы клуба. Поставленные задачи реализуются в следующих видах деятельности: Непосредственно-образовательная деятельность. Совместная деятельность воспитателя с детьми. Самостоятельная деятельность детей. Существенную роль в формировании у дошкольников интереса к художественной литературе играет уголок книги. Здесь происходит интимное, личностное общение ребёнка с произведением искусства - книгой и иллюстрациями. В яркой игровой форме ребята и родители знакомятся с лучшими произведениями детской литературы. Учатся осмысливать прочитанное с помощью совместного чтения, игр, обсуждений. В рамках работы клуба действует кукольный театр «Волшебный сундук» и «Мастерская добра», где ребята и родители мастерят поделки по мотивам сказок.

Третий этап – завершающий (апрель – май).

На итоговом заседании клуба «Читаем вместе» презентация «Семейной

рукописной книги».

Семейное чтение является важной социокультурной традицией в России и важным аспектом культуры воспитания в семье. Это не просто времяпрепровождение, а ответственное и творческое занятие как для взрослых, так и для детей. Оно включает в себя совместное чтение вслух родителями и

детьми, изучение иллюстраций и обсуждение ключевых моментов, затронутых автором в произведении. Отличительной чертой семейного чтения является комфортная обстановка, прямое общение ребенка с родителями, звучание голоса и сопровождение жестами.

Таким образом, в эпоху новых технологий книги остаются не только источником информации, но и неотъемлемой частью жизни детей во всех смыслах, потому что они способствуют: развитию интеллекта и эмоциональной сферы; развитию языковых навыков; социальному и образовательному развитию; влиянию на процесс социализации личности.

Необходимо предоставить детям возможность всеми путями развиваться в качестве читателей и помочь сформировать любовь к книгам, ведь это первая ступень к грамотности и обучению на протяжении всей жизни, способная сделать ребёнка счастливым.

Общество с ограниченной ответственностью
«Инновационно-образовательный центр «Северная столица»
(ООО «ИОЦ «Северная столица»)



УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

780500268285

Документ о квалификации

Регистрационный номер

ПК 025230

Санкт-Петербург

Дата выдачи

01 июня 2022 г.



СЕВЕРНАЯ СТОЛИЦА
ИННОВАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР

Настоящее удостоверение подтверждает то, что

**Якубова
Оксана Викторовна**

с **01 февраля 2022 г.** по **01 июня 2022 г.**

прошел(а) повышение квалификации в

ООО «ИОЦ «Северная столица»

по дополнительной профессиональной программе

**«Лучшие инновационные практики в дошкольном образовании:
опыт международного профессионального конкурса»**

в объеме **144** часов



Руководитель

Секретарь

Общество с ограниченной ответственностью
«Высшая школа делового администрирования»
Лицензия на осуществление образовательной деятельности
Регистрационный номер реестра лицензий: № Л035-01277-66/00194212
Приказ о предоставлении лицензии № 350-ли от 03 апреля 2018

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

КПК 4379648153

Документ о квалификации

Регистрационный номер
0198987

Город
Екатеринбург

Дата выдачи
31 октября 2023 года

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Якубова Оксана Викторовна

прошел(а) повышение квалификации в (на)
ООО «Высшая школа делового администрирования»
с 21 октября 2023 г. по 31 октября 2023 г.
по дополнительной профессиональной программе
«**Инклюзивное образование детей с ОВЗ в дошкольной
образовательной организации согласно ФГОС и ФАОП ДО**»
в объеме 72 ч.

за время обучения сдал(а) экзамены и зачёты по учебным предметам
(курсам, дисциплинам, модулям):

Наименование	Объём часов	Оценка
Нормативно-правовые основы образования детей с ОВЗ дошкольного возраста	20	зачёт
Организация и содержание деятельности ПМПК образовательной организации в условиях реализации ФГОС	16	зачёт
Психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ дошкольного возраста	20	зачёт
Особенности создания образовательных условий для различных категорий дошкольников с ОВЗ	14	зачёт
Итоговая аттестация	2	зачёт



Руководитель
учебного управления

Секретарь

Д.П. Смутьский

Н.Е. Антонов

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Общество с ограниченной ответственностью
«Образовательный центр «ИТ-перемена»
Лицензия на осуществление образовательной деятельности
№ ЛО35-01284-45/00587071 ОТ 25.07.2022

УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации
ИТ 45167258

Документ о квалификации

Регистрационный номер
067258

г. Курган

Дата выдачи
27 марта 2024 г.

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Якубова Оксана Викторовна

прошел(а) повышение квалификации в
«Образовательном центре «ИТ-перемена»
по дополнительной профессиональной программе
«Оказание первой помощи в образовательной
организации»

в объеме 72 часа (-ов)
за время обучения сдал(а) экзамены и зачеты
по учебным предметам (курсам, дисциплинам, модулям)

Наименование	Объем часов	Оценка
Основы формирования здорового образа жизни детей и подростков. Гигиеническое обучение и воспитание	20	Зачёт
Принципы и порядок оказания первой помощи в образовательной организации	15	Зачёт
Особенности оказания первой помощи детям	20	Зачёт
Нормативно-правовое обеспечение процедур оказания первой помощи в образовательной организации	15	Зачёт
Итоговая аттестация	2	Зачёт



Директор

А.И. Кисель

Секретарь

Д.В. Истомина