



«Я люблю танцевать»

В программе учтены и адаптированы к возможностям детей разных возрастов основные направления танца и пластики, включающие: гимнастику, ритмику, элементы классического, народно-сценический и современный танцев, что позволяет ознакомить детей со многими танцевальными стилями и направлениями. Такой подход направлен на раскрытие творческого потенциала и темперамента детей, а также на развитие их сценической культуры.



«Учимся читать» 5-6 лет, 6-7 лет.

Программа по обучению чтению дошкольников «Учимся читать» для детей 6 - 7 лет (далее – программа) разработана воспитателем МБДОУ МО г. Краснодар «Центр - детский сад № 90» Попова В.С. на основе модифицированной программы Е.Е. Козловой «Учимся читать». На этапе дошкольного возраста необходимо создать условия для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала ребенка, необходимо создать условия для развития функционально грамотной личности – человека, способного решать любые жизненные задачи (проблемы), используя для этого приобретаемые в течение всей жизни знания, умения и навыки.



«Пой со мной» 5-6 лет, 6-7 лет.

В программу включена работа вокального коллектива два взаимосвязанных направления: собственно, вокальную работу (постановку певческого голоса) и организацию певческой деятельности в различных видах коллективного исполнительства:

- песни хором в унисон;
- хоровыми группами (дуэт, трио и т.д.);
- включение в хор солистов;
- пение под фонограмму;
- пение по нотам.



«English club» 5-6 лет, 6-7 лет.

Содержание обучения английскому языку интегрируется с другими видами деятельности в детском саду (музыкальная, двигательная, изобразительная деятельность).

Содержание обучения английскому языку складывается из:

- Коммуникативных ситуаций, возникающих как на занятиях, так и вне занятий.
- Лексического и грамматического материала, соответствующего этим ситуациям.
- Различных игр и игровых упражнений по второму языку; используются известные сборники игр, так и составленные специально; в них внимание обращено либо на языковые явления, либо на традиционные формулы, либо на культурно-значимые явления.
- Небольших по объему стихотворений, песен и рассказов (они должны быть легкими для усвоения, простыми по лексическому наполнению, представительными по набору содержания в них лингвистических конструкций).
- Параллельных текстов на русском и иностранном языке, сопровождающихся методикой работой с ними; такие тексты можно слушать, инсценировать, пересказывать.
- Материала по культуре страны или народа, позволяющего организовать обучение, как на русском, так и на английском языке.